**Плануємо освітній процес за принципом методичного конструктора**

*(Інна КІНДРАТ, методист Рівненського навчально-виховного комплексу № 1;*

*старший викладач кафедри педагогіки, психології та корекційної освіти Рівненського*

*обласного інституту післядипломної педагогічної освіти)*

Планування освітньої роботи з дошкільниками — нелегка і дуже відповідальна справа. Важливо допомогти педагогам забезпечити змістовну й цікаву освітню діяльність дошкільників, орієнтовану на формування у них цілісної картини світу. Саме така мета розробників технології побудови освітнього процесу за принципом методичного конструктора.

Запропонована авто­рами журналу «Методич­на скарбничка вихователя» форма побудови освітнього процесу за принципом мето­дичного конструктора **може викликати у практиків низку запитань,** як-от:

* як саме вести ка­лендарне планування що­денної освітньої діяльнос­ті — у вигляді карток, які слід комплектувати, скла­дати, збирати (за умов достатньої їх кількості); у звичній усталеній формі щоденних записів, але з до­даванням карток (що, від­повідно, зменшить обсяг записів); як графічну план-схему тематичного циклу з додатками-картками;
* наскільки має змі­нитися звична для педа­гогів форма планування. Адже не секрет, що інколи лякає сам факт змін або їхні уявні наслідки.

Тобто більшість за­питань стосуються пере­дусім ФОРМИ планування та його ОБСЯГУ.

**Алгоритм планування освітньої діяльності**

Плани (як перспективні, так і календарні) слід розро­бляти обов’язково. Це поло­ження затверджене листом Міністерства освіти і науки України «Планування роботи в дошкільних навчальних за­кладах» від 03.07.2009 № 1/9-455. Але — і це найважливіше! - плани мають бути **реальними і дієви­ми,** тобто складеними та написа­ними педагогами не для переві­ряльників чи керівництва закладу, а для себе як зміст власної педа­гогічної діяльності.

Чинне законодавство не обмежує педагогів і не нав’язує шаблонних розробок календар­них та перспективних планів. Вихователь має **свободу вибо­ру** більш ефективної та зручної для нього моделі і форми плану­вання.

**Мета** розробників техноло­гії побудови освітнього проце­су за принципом методичного конструктора - спростити пла­нування та водночас зробити його системним, змістовно на­повненим та організаційно різ­номанітним. Вони подають пла­нування у вигляді схем, якими вже користуються педагоги в окремих дошкільних навчаль­них закладах. Адже така форма планування дає змогу бачити зміст освітньої діяльності ціліс­ніше. Проте форма запису пла­ну може бути і більш звичною — текстовою.

**Вид планування** також є довільним: чи за режимними моментами, чи за видами діяль­ності. Тобто принципових змін у формі плану може й не бути, вони стосуватимуться обсягу що­денної писанини (її стає, безсум­нівно, менше) та, що найважли­віше, змісту освітньої діяльності. Адже суть планування, яке про­понують автори журналу, у змі­ні не лише його форми, а переду­сім — змісту, в якому реалізується принцип інтеграції, та у способах реалізації цього змісту (у різних видах пізнавальної, комунікатив­ної, художньо-продуктивної, ігро­вої, рухової діяльності).

Пропонуємо такий **покроковий алгоритм** планування освітньої діяльності за принципом методичного конструктора:

КРОК 1. Обираємо форму перспективного планування, скажімо план-сітку освітньої діяльності на тиждень .

КРОК 2. Заповнюємо план сітку освітньої діяльності на день (чи її текстовий варіант), де вказуємо номери карток, які будемо використовувати в роботі з дітьми.

КРОК 3. Додаємо власні розробки дидактичних матеріалів (можна у вигляді карток), зазначаємо їх у змісті плану.

**Обираємо план-схему**

За умови накопичення достатньої кількості методичного та дидактичного матеріалу щодо реалізації різних тематичних циклів, планування ще більше спрощується. Один із його варіантів — така план-схема щоденної освітньої діяльності за видами діяльності. До плану-схеми слід додавати картки методичного конструктора:

Тематичний цикл \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

День \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пріоритетна освітня лінія *(за потреби)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Види діяльності** | **Зміст діяльності** | **Картки**  ***(код і номер)*** |
| **Організована**  **навчально-**  **пізнавальна** | Інтегроване заняття | ІЗ № |
| Підгрупове заняття Тема:  Завдання: |  |
| Індивідуально-групове заняття Тема:  Завдання: |  |
| **Пізнавальна** |  | ЛМВ № ДГ № БП № МВ № |
| **Художньо-**  **продуктивна,**  **креативна** |  | ГД № |
| Види діяльності | Зміст діяльності | Картки  (код і номер) |
| Ігрова |  | СРГ № |
| Трудова |  | ГПП№ |
| Рухова |  | РГ № |
| Робота з батьками | Залучення батьків до реалізації тематичного циклу, взаємодія педагогів, батьків та дітей |  |
| Індивідуально- корекційна робота | Вказується за потреби | ПГ № |

1 За основу можна взяти будь-яку з поданих у журналі. — *Прим. авт.*

У другому варіанті планування поєднано режимні моменти з видами діяльності. Така структура більш зрозуміла та унормована для вихователів, ніж наведена вище. За умови планування **за режим­ними моментами** план-схема на день має такий вигляд:

Тематичний цикл \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

День \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пріоритетна освітня лінія *(за потреби)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимні моменти** | **Зміст діяльності** | **Картки**  ***(код і номер)*** |
| **Ранкові години** |  | ДГ № |
| І половина дня | | |
| **Заняття** | Інтегроване заняття  Підгрупове заняття | ІЗ № |
| **Партнерська**  **діяльність** | *Різні види пізнавальної діяльності...* | ДГ № МВ № ЛМВ № |
| **Прогулянка** |  | БП №  С №  РГ №№ |
| II половина дня | | |
| **Партнерська**  **діяльність** | Індивідуально-групові заняття Художньо-продуктивна діяльність | ГС № ГД № |
| **Самостійна**  **діяльність** |  | СРГ № |
| **Прогулянка** |  | РГ №№ Д №  С № |
| **Вечір** |  | МВ № |

Звісно, запропоновані варі­анти планування освітнього про­цесу - це лиш **орієнтири для вихователя,** на основі яких він розроблятиме найоптимальніший варіант для себе, ураховуючи осо­бливості дітей конкретної групи.

**Обмінюємося досвідом**

У своїй професійній діяльнос­ті ми **поєднуємо «картково-конструкторний» і** **власне текстовий варіант планування,** що дає змогу уникнути формалізму, унеможливлює перетворення плану освітньої діяльності на її «шифрування» без урахування особливостей конкретної групи та дітей.

Пропонуємо до вашої уваги наші **розробки на тему «Сім’я»**, а саме:

* тематичний цикл «Сім’я», що містить розподіл завдань за освітніми лініями*(див. Дода­ток 1);* вихователь конкретизує освітні завдання по групах на свій розсуд;
* перспективний план-сітка реалізації проекту упро­довж тижня за видами діяль­ності, у якому визначені форми роботи, пріоритетні освітні за­вдання та орієнтовний план ін­тегрованого заняття на щодень *(див. Додаток 2);*
* календарне планування тематичного циклу «Сім’я» з описом форм роботи з дошкільниками за видами діяльності на щодень (див. Додаток 3).

Основою нашого методичного конструктора є календарний план на день. До нього ми додаємо конспект інтегрованого заняття, роботу з літературним твором, а також картки з дидактичними матеріалами, інтелектуальні/асоціативні карти тощо.

Тож обирайте найзручніший для себе та найоптимальніший для конкретної групи варіант планування й організації освітньої діяльності — і економте дорогоцінний час та сили для безпосередньої роботи з дітьми!

**Вузлики на пам’ять**

* Яка сім’я, такий і я
* Яке коріння, таке й насіння
* Які мама й татко, таке і дитятко
* Яке дерево, такі й квіти, які батьки, такі й діти
* Усе купиш, лише маму й тата — ні
* Шануй батька й неньку, то буде тобі скрізь гладенько
* Де хліб на землі, там немає злагоди в сім’ї

*Додаток 1*

**Тематичний цикл «Сім’я»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Освітні лінії** | **Освітні завдання** |
| **Особистість**  **дитини** | Формувати усвідомлення дитиною себе як члена родини. Розвивати вміння співпереживати, виражати свої почуття словами, піклуватися про здоров’я усіх членів сім’ї, своє здоров’я. Підвести до розуміння того, що основою сім’ї є любов |
| **Дитина в соціумі** | Формувати усвідомлення дитиною власних соціальних ролей у родині (син - донька, онук — онучка, брат — сестра, племінник - племінниця). Підвести до розуміння сім’ї як спільноти, у якій панують правила співжиття — праці, обов’язків, турботи та піклування, навчання дітей; до розуміння єдності сім’ї, її нерозривності. Сприяти формуванню уявлень про групу, дитячий садок як велику сім’ю |
| **Дитина у світі культури** | Виховувати шанобливе ставлення до сімейних традицій, приязне та турботливе ставлення до рідних і близьких. Підвести дітей до розуміння жанрових особливостей казки, розвивати емоційно-образне сприйняття її змісту, розуміння загадок, прислів’їв, колискових. Розвивати творчі здібності, уяву та фантазію. Навчати моделювати казкові сюжети, розігрувати та інсценізувати казки, виготовляти творчі вироби під час художньо-продуктивної діяльності (сімейні портрети, малюнки долоньками, картини з пластилінових кульок, колаж, інтелектуальна карта) |
| **Дитина у світі природи** | Формувати уявлення дітей про різні системи та підсистеми, розуміння поняття «сім’я» в контексті спільності ознак та властивостей різних об’єктів природи (рослини, тварини, квіти, дерева тощо) |
| **Дитина в сенсорно- пізнавальному просторі** | Систематизувати уявлення дітей про різні системи та підсистеми шляхом складання «незвичайних сімейок» (іграшки, посуд, одяг, меблі; літери, цифри; овочі, фрукти, ягоди тощо). Навчати групувати множини, порівнювати, знаходити зайве, класифікувати та узагальнювати |
| **Мовлення дитини** | Поповнювати словниковий запас, розвивати діалогічне мовлення. Навчати вести розмову про сім’ю, родину, сімейні стосунки; описувати членів сім’ї. Навчати узгоджувати іменники з прикметниками та дієсловами; визначати місце звука у словах; читати та друкувати окремі слова |
| **Гра дитини** | Під час різних форм ігрової діяльності спонукати до відтворення сімейних стосунків, особливостей родинного життя |

*Додаток 2*

**Перспективний план-сітка тематичного циклу «Сім’я»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пріоритетна освітня лінія** | **Вид діяльності** | | | |
| **Навчально-розвивальна** | **Пізнавальна,**  **комунікативна** | **Ігрова,**  **художньо-продуктивна,**  **креативна** | **Примітки** |
| **Дитина в соціумі** | Сім’я і домівка (що таке сім’я, родина, правила життя в сім’ї)  Полілог «Обов’язки членів родини. У родині всі працюють». Сім’я — це сім різних Я (кожен — особливий, неповторний)  Ліплення «Подарунок мамі з татом» | Розглядання сімейних фото, бесіди-розповіді  Бесіди за окремими  ілюстраціями з альбомів  «Уроки доброти», «Емоції,  почуття»  Вивчення вірша Варвари  Гринько «Мама»  Полілог «Здоров’я сім’ї»  (асоціативна карта «Здоров’я») | Колаж із сімейних  фотографій  Граємо в сім’ю «Доньки -  матері»  Малювання «Мій дім»  Будівельно-конструкторські ігри  Робота з інтелектуальною  картою |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **Дитина у світі природи** | **Пташині та звірині**  **сімейки** (у кожного є сім’я, правила життя в природі)  Аплікація «Домашні  улюбленці». | Розглядання сюжетних картин про життя тварин  Читання оповідань  Дидактичні ігри  на класифікацію предметних картинок природничого змісту  Розглядання ілюстрацій,  енциклопедій про сімейства тварин. | Ігри з м’ячем: «Збери  сімейку»; «Хто зайвий»  Колаж/книжечка  «Пташині та звірині  сімейки». |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **Дитина у світі культури** | **Казкові сімейки**  (за українською народною  казкою «Котик і Півник») — кожна сім’я грунтується  на любові, взаємодопомозі,  турботі одне про одного | Моделювання казкових  сюжетів  Загадки про казки  Дидактична гра «Що зайве?»  Вправа «Розумні кубики»:  сімейки казкових персонажів,  казкових речей | Театральна діяльність:  розігрування діалогів,  сценок за мотивами казок  Створення карти (колажу)  «Казкові сімейки» |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі** | **Різні сімейки** (слова:  «родичі», «сімейки» чисел,  літер, слів)  Групування множин,  порівняння  Узагальнювальні поняття  Логічні завдання «Хто зайвий»  Сенсорні ігри: «Склади букет за кольором»; «Склади букет із геометричних фігур» | Дидактична гра «Дітки з чиєї  гілки»  Дидактичні ігри, вправи  на класифікацію, порівняння  предметів на основі  предметних картинок  Логічні завдання «Хто зайвий?»  Читання казок Галини Манів  із циклу «Квартирія» | Граємо в різні «сімейки»  Психологічна вправа  «Який я?»  Пальчикові ігри  Гра-імпровізація  «Працьовита родина» |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **Особистість дитини** | Наша група — сім’я  (дитячий садок — наша  велика сім’я, я в сім’ї)  Малювання долоньками  «Мій портрет» | Читання вірша Грицька Бойка  «Я вже велика дівчинка»  Робота з інтелектуальною  картою  Підсумки, узагальнення | Колаж «Портрет групи»  Розвага «Мама, тато,  я — дружна сім’я» |  |
|  |
|  |
|  |
|  |

*Додаток 3*

**Календарне планування тематичного циклу «Сім’я»**

*День тижня, дата*

**Понеділок**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цикл** | | **Сім’я** |
| **Пріоритетна освітня лінія** | | Дитина в соціумі |
| **Заняття** | | **Інтегроване заняття** «Сім’я і домівка» із пріоритетом інтелектуально-мовленнєвих завдань  **Підгрупове заняття:** ліплення «Подарунок мамі з татом»  **Індивідуально-групове заняття** |
| **Види діяльності** | **Пізнавальна** | Полілог «Здоров’я сім’ї» (робота з асоціативною картою «Здоров’я»)  Розглядання сімейних фото: тато, мама, я — це моя сім’я; братики та сестрички; моя родина  Розповіді дітей про своїх рідних  Робота з коректурними таблицями № 2-5; 3-3  Бесіди за окремими ілюстраціями з альбомів: «Уроки доброти», «Емоції, почуття» (відображення стосунків у родині)  Дидактична гра «Скажи, чий\* (збагачення словникового запасу присвійними прикметниками)  Читання оповідання Василя Сухомлинського «Чому бабуся вийшла з хати?» |
| **Художньо-**  **продуктивна,**  **креативна** | Створення фотоколажу із сімейними фотографіями Вивчення народної пісні «Жили у бабусі»  Створення інтелектуальної карти — тематичний напрям «Моя родина» |
| **Ігрова** | Поповнення, переобладнання ігрового центру для сюжетно-рольової гри «Сім’я» Виготовлення макета для режисерської гри «Наш дім» Будівельно-конструкційні ігри: «Мій дім»; «Меблі для дому»  Ігрові ситуації «Чекаємо гостей»  Гра-імпровізація «Працьовита родина»  Народні хороводні ігри: «Віночок»; «Маринка»; «Коровай» |
| **Рухова** | Рухливі ігри: «Дідусь Панас»; «Веселий потяг»; «Голка та нитка»; «Знайди своє місце» Дихальні вправи та коригувальна гімнастика Пальчикова гімнастика «Сім'я» |
| **Трудова** | Навички самообслуговування, елементарні доручення  Навчати акуратно складати одяг, застібати гудзики, просити допомоги у зав’язуванні шнурків  Виконання трудових доручень за принципом «хлопчики - дівчатка» (обговорити розподіл роботи в домі: чому так? чи потрібен такий поділ?), чергування (однакове для всіх) |
| **Робота з батьками** | | Принести фото сім’ї, переглянути вдома разом із дітьми родинні фотоальбоми, розповідати дитині про родовід, родинні традиції |

*День тижня, дата*

**Вівторок**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цикл** | | | **Сім’я** | |
| **Пріоритетна освітня лінія** | | | Дитина у світі природи | |
| **Заняття** | | | **Інтегроване заняття** «Пташині та звірині сімейки» із пріоритетом соціоприродознавчих завдань  **Підгрупове заняття:** аплікація «Домашні улюбленці»  **Індивідуально-групове заняття** | |
| **Види діяльності** | **Пізнавальна** | | Читання оповідань пізнавального змісту  Дидактичні ігри на класифікацію предметних картинок природничого змісту: свійські та дикі тварини, квіти, дерева, кущі, ягоди, овочі, фрукти Дидактична гра «Що зайве у цій сімейці?»  Спостереження за поведінкою птахів  Переглядання ілюстрацій (презентацій, відеороликів) про життя тварин (Живуть групами/ сім’ями, виводять потомство, вигодовують, доглядають, навчають дитинчат і «відпускають».)  Дидактична гра «Чий хвіст?» | |
| **Художньо - продуктивна, креативна** | | Створення колажу/книжечки «Пташині та звірині сімейки» Гра-драматизація за українською народною казкою «Котик і Півник» Рукавичковий (пальчиковий) театр «Ріпка»  Складання пазлів із зображенням тварин, рослин тощо  Розмальовки | |
| **Ігрова** | | Сюжетно-рольова гра «Сім’я»  Режисерська гра «Зоопарк»  Дидактичні ігри: «Де чия мама»; «Збери сімейку»; «Хто зайвий?» | |
| **Рухова**  **діяльність** | | Рухливі ігри: «Лисиця в курнику»; «Горобці й кіт»; «Ходила квочка» | |
| **Трудова** | | Праця в куточку природи, на майданчику | |
| **Робота**  **з батьками** | | | Розмови про домашніх улюбленців, їхню роль в житті сім’ї. Принести фото домашнього улюбленця | |

*День тижня, дата*

**Середа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цикл | | **Сім’я** |
| **Пріоритетна освітня лінія** | | Дитина у світі культури |
| **Заняття** | | **Інтегроване заняття** «Казкові сімейки» із пріоритетом інтелектуально-мовленнєвих завдань  **Підгрупове заняття:** літературна студія «Курчатко» (за оповіданням Корнія Чуковського «Курчатко») - молодша, середня групи; «Країна Квартирія. Незвичайна сімейка» (за казкою Галини Манів «Червоний Чайник»)  **Індивідуально-групове заняття** |
| **Види діяльності** | **Пізнавальна** | Робота з інтелектуальною та асоціативною картами «Сім’я»  Моделювання казкових сюжетів  Загадки про казкових персонажів за сюжетами казок  Вправа «Розумні кубики»: казкові «сімейки», «сімейки» казкових речей  Робота з коректурними таблицями № 1-14; 3-15  Ігри-завдання на основі дидактичного матеріалу |
| **Художньо- продуктивна, креативна** | Театралізована діяльність: розігрування діалогів, сценок за мотивами казок  (різні види театрів)  Виготовлення декорацій  Створення карти (колажу) «Казкові сімейки»  Розмальовки за сюжетами казок |
| **Ігрова** | Конструювання «Ліжечка для трьох ведмедів»  Режисерські ігри: «Сім’я»; «Наш дім» |
| **Рухова** | Рухливі ігри (на вибір вихователя)  Фізкультурна розвага «Казкові лабіринти»  Ігри з м’ячем «Збери сімейку» (згадати якнайбільше казкових персонажів) |
| **Трудова** | Колективне прибирання в групі |
| **Робота з батьками** | | Розповісти дітям про сімейні традиції, родинні обереги тощо |

*День тижня, дата*

**Четвер**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цикл** | | **Сім’я** |
| **Пріоритетна освітня лінія** | | Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі |
| **Заняття** | | **Інтегроване заняття** «Різні сімейки» із пріоритетом логіко-математичних завдань  **Підгрупове заняття:** ознайомлення з просторовими відношеннями «План-схема групи»  **Індивідуально-групове заняття** |
| **Види діяльності** | **Пізнавальна** | Читання казок Галини Манів із циклу «Країна Квартирія»  Сенсорні ігри: «Склади букет за кольором»; «Склади букет з геометричних фігур» Логічне завдання «Хто зайвий?»  Вправи на класифікацію, групування предметів  Ігри з м’ячем «Збери сімейку» (класифікація, групування)  Робота з асоціативною картою |
| **Художньо-**  **продуктивна,**  **креативна** | Доповнити інтелектуальну карту зображеннями незвичайних «сімейок» — тих, про які згадували і які знайшли навколо себе Виставка творчих робіт |
| **Ігрова** | Настільні ігри, театралізовані ігри, етюди Створення сюжетно-рольових ситуацій на тему «Сім’я» |
| **Рухова** | Рухливі ігри: «Ходить квочка»; «Роби, як я»; «У ведмедя в бору»  Стрибки з висоти, коригувальна ходьба  Пальчикова гімнастика «Пальчиковий твістер» |
| **Трудова** | Допомога в прибиранні ігрового майданчика; складання іграшок на полицях |
| **Робота**  **з батьками** | | Бесіда «Самопочуття дитини в сім’ї» Ігри вдома з дітьми |

*День тижня, дата*

**П’ятниця**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цикл** | | **Сім’я** |
| **Пріоритетна освітня лінія** | | Особистість дитини |
| **Заняття** | | **Інтегроване заняття** «Наша група — сім’я» із пріоритетом соціально-комунікативних завдань  **Підгрупове заняття:** малювання долоньками «Мій портрет»  **Індивідуально-групове заняття** |
| **Види діяльності** | **Пізнавальна** | Полілог «Я в сім’ї» (моя роль; що я відчуваю в родині; що я можу; що я дарую своїм близьким)  Психологічні вправи «Який я?»  Читання вірша Грицька Бойка «Я вже велика дівчинка»  Завершення роботи з інтелектуальною картою: обговорення тематичних напрямів, узагальнення |
| **Художньо-**  **продуктивна,**  **креативна** | Колаж «Портрет групи» (малювання долоньками, автопортрети, смайлики, квіти тощо) |
| **Ігрова** | Пальчикові ігри  Гра-імпровізація «Працьовита родина» Рухливі вправи «Будуть ручки мої вмілі» |
| **Рухова** | Ігри-змагання, командні естафети Пальчикові ігри |
| **Трудова** | Виконання трудових доручень: індивідуальних, парних, групових  Обговорення: як ліпше — самому чи разом? Що краще робити самому, а що — разом? |
| **Робота з батьками** | | Розвага «Мама, тато, я — спортивна (весела, творча...) сім’я» Або: Літературна вітальня |