**картотека /** *плани-конспекти занять*

***Подих весни***

|  |  |
| --- | --- |
| C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  **Інтегроване заняття «Пробудження»**  **Мета:**   * узагальнювати й розширювати уявлення про весняні явища природи; * формувати образність мовлення; розвива­ти творчу уяву, дрібну моторику рук, зорове й слухове сприймання.   **Полілог:**   * Сонечко — це добре чи погано? * Чи подобається тобі сонячна погода? * Хто товаришує з сонечком? * Якби не стало сонечка, що могло б трапитися?   **Створення інтелектуальної карти.** Обговорення: що ми знаємо такого, що допоможе нам розкри­ти таємниці весни? | C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  Наповнення змістом тематич­них напрямів «Весна-красуня», «Весна календарна». Розв’язання завдань під час створення інтелектуальної карти.  **Вправа «Піраміда запитань»** (подорож сюжет­ною картиною). Діти ставлять одне одному за­питання за сюжетом картини, відповіді шукають у енциклопедії  **Гра «Шифрувальник».** Діти мають розшифрува­ти символи або зашифрований лист і з’ясувати, про що їм хочуть розповісти мешканці лісу та міста.  **Робота з коректурними таблицями.** Діти накри­вають білими фішками природні явища, які бу­вають ранньою весною, червоними — всередині весни, зеленими — перед початком літа.  **Художньо-продуктивна діяльність** «Що станеть­ся, якщо весна не прийде». |
| *C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg*  ***Інтегроване заняття «Весняні новини»***  *(за казкою*  *Максима Мейстера*  *«Дві жорстокості»)*  ***Мета:***   * *уточнити уявлення про взаємозв’язок між особливостями поведінки людини та став­ленням до неї інших;* * *вправляти у моделюванні та символізації.*   ***Психогімнастика «Ми всі гарні».***  ***Полілог:*** *Як вирозумієте вислів «Краса вря­тує світ»? Що для вас є найпрекраснішим у сві­ті? Чому вважаєте його (її, їх) гарними? А квітка? У якій казці квітка, щойно народившись, стала прикрасою лісової галявини?*  ***Моделювання казки.*** *Діти разом із вихователем пригадують притчу про квітку з казки та запи­сують її за допомогою схем.* | C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  **Робота з інтелектуальною картою «Мрії та їх здійснення».**  **Бесіда «Мрії»\*.**  **Дидактична гра «Близька - далека мрія»\*.**  **Вправа «Знайди та назви адресу»** (робота з ко­ректурною таблицею). Діти відповідають на запи­тання вихователя, знаходять персонажа, про яко­го йдеться, у таблиці та називають його «адресу». Запитання: Хто в казці був мудрий і розсудливий? Чому? Хто в казці жорстокий? Кого можна назва­ти балакучим, галасним? Сумним та образливим? Гарним? Мрійником?  **Творче завдання** «Квітка мрії». Діти виготовляють квітку мрії в будь-якій техніці на вибір: тістопластика, паперопластика, конструювання з природ­ного матеріалу (колективна робота). |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  **Інтегроване заняття**  **«Весняні турботи»**  **Мета:**   * розширити уявлення про зміни у природі на­весні; * розвивати творче мислення.   **Вправа на включення** (за методикою Едварда де Боно). Вихователь вносить шість різноколір­них капелюхів і пояснює, що червоний позначає настрій весни; жовтий, що весна — це добре; чорний — небезпеку навесні; зелений — працю навесні; синій — зміни в природі; білий — звуки весни. Той, хто одягає капелюх певного кольору, розповідає про об’єкти, явища, події, пов’язані з весною, які можна співвіднести з капелюхом відповідного кольору.  **Робота з таблицею властивостей.** Діти загадують один одному загадки, використовуючи символіч­ні позначення властивостей предметів. | C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  **Бюро прогнозів погоди.** Спочатку діти вигадують, як можна позначити погодні умови: ясний сонячний день, похмурий день, дощ, снігопад, вітер, буревій тощо. Відтак діти утворюють дві команди. Учасники першої команди повідомляють погоду, демонструючи картки з умовними позначеннями, а діти з другої команди коментують їх.  **Бесіда «Що трапиться, коли безперервно йтиме дощ?».**  **Дидактична гра «Добре-погано».** Діти моделю­ють різні природні явища (дощ, дощик, злива, смерч). Скажімо, виникнення блискавки, гро­зи: є зображення двох хмар; за допомогою схем зображують першу умову — зустріч теплого по­вітря з холодним, і другу — лише тепле повітря. З’ясовують, що за першої умови буде блискавка, а за другої — ні.  **Дослід «Ефект веселки»\*.**  **Малювання «Блискавка та злива»** у техніці ляпкографії |
| C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  **Інтегроване заняття «Весняна подорож»**  **Мета:**   * розвивати уявлення про час; * навчати співвідносити час із діяльністю лю­дини.   **Вправа на включення.** Вихователь показує ді­тям предметні картинки, на яких зображені пори року (зима, весна, літо, осінь) та час доби (ра­нок, день, вечір, ніч). Діти працюють у підгру­пах. Вони мають об’єднати картинки та викласти з них певну послідовність. Чи може бути навпа­ки? Що трапиться, якщо буде навпаки?  **Полілог:**   * Які бувають годинники? Навіщо вони потрібні? * Чи можна обійтись без годинника? * Чи можна зупинити годинник? А час? * Як можна використовувати годинники? | C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg   * Як люди визначали час, коли не було годинників?   **Дидактична гра «Встанови порядок».** Діти уяв­ляють, що на циферблаті годинника зникли циф­ри, і визначають час за допомогою порядкового рахунку (рахунок п’ятірками у напрямі руху го­динникової стрілки).  **Логічні задачі:**   * О котрій годині ми вийшли на прогулянку, якщо зараз 12 година дня, а ми гуляємо вже дві години? * Квітка розпускається разом зі сходом сонця. Чи побачимо ми її розкритою, якщо вийдемо на прогулянку об її годині?   **Експериментальна діяльність.** Діти разом із ви­хователем створюють сонячний годинник.  **Проблемна ситуація:** чи завжди людина може скористатися сонячним годинником? |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  **Інтегроване заняття «Весна-господиня:**  **гра-стратегія «Квітник»**  **Мета:**   * навчати аналізувати та аргументувати свої рішення та судження; * формувати вміння домовлятися та працюва­ти в команді   **Вправа на включення.** Вихователь пропонує при­красити ділянку дитячого садка, організувавши квітник.  **Робота з інтелектуальною картою «Квітник».**  Діти працюють у командах за таким алгоритмом:   * обговорити план дій — визначити місце квіт­ника, його форму, створити умови для виса­джування квітів; * визначити, які квіти висаджувати в квітни­ку, створити план розміщення квітів (які, де, скільки); | * обрати необхідне обладнання   (яке, скільки);   * C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpegрозподілити обов’язки (хто чим буде займатися).   **Робота з коректурною таблицею.** Діти мають знайти в коректурній таблиці речі, які потрібні для створення квітника; квіти, які розмножуються насінням, цибулиною, корінням.  **Дидактична гра «Добери насіння до квітки».**  **Практична діяльність:** висаджування квітів f ними способами (насінням, цибулинами, кор ням) та організація довготривалого спостеї ження за їхнім ростом.  **Рефлексивна діяльність.** Завершивши робо діти разом із вихователем обговорюють труді щі та досягнення. |
| C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  **Інтегроване заняття «Якщо..., то...»**  **Мета:** навчати встановлювати причинно-наслідкові зв’язки між природними явищами та дія­ми людини.  **Вправа на включення.** Вихователь заносить «ча­рівну скарбничку запахів». Діти відгадують за­пахи шоколаду, лимона, часнику. Вихователь: «А тепер я покажу малюнок, а ви уявіть чи вига­дайте свої запахи зображених об’єктів». На кар­тинках зображені струмочок,веселка, бурулька.  **Гра-прогнозування**  **«Якщо..., то...».** Діти мають закінчити речення: якщо бажаєш... -   * почути спів пташок, то ... * побачити веселку, то... * зібрати букет квітів, то... * захистити первоцвіти, то... * побігати по калюжах, то... | Вихователь:  C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg«Чи все, що ми зараз обговорили, справдиться? Наші дії залежать від різних умов. А чи можна спрогнозувати наші дії? Що нам може в цьому допомогти *(Прогноз погоди, народна мудрість, спостереження.)*  **Робота з предметними картинками.** Вихователь пропонує розгадати загадку про прогноз погод Діти мають відібрати картинки, які відповідаю прогнозу погоди. Вихователь: «Спрогнозувати погоду допомагає народна мудрість». Діти складають народні прикмети, а потім озвучують у супроводі відеоряду (робота в групах).  **Художньо-продуктивна діяльність** «Розшифруй народні прикмети». Діти утворюють пари, зображають народні прикмети та пояснюють, чому народ зробив саме такі висновки. |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  **Інтегроване заняття «Допоможемо знайти сонечко»**  (за словацькою народною казкою «У Сонечка в гостях»)  **Мета:**   * розширювати уявлення про весняні явища природи; * розвивати мислення, творчі здібності.   **Вправа на включення «Психологічний етюд».**  Звучить мелодія «Подих весни». Діти слухають її із заплющеними очима, відтак розповідають, які асоціації у них виникли. Розплющивши очі, діти бачать на екрані сонечко, але без промінців. Після розв’язання кожного завдання протягом заняття на сонечку з’являється промінець.  **Моделювання казки** за допомогою кругів різно­го кольору і розміру.  **Вправи з коректурною таблицею: «Куди світить промінець»** — вихователь лазерною указкою визначає картинку, | C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  діти називають її «адресу» — стовпчик та ряд, або педагог називає «адресу», а діти знаходять кар­тинку.  **«Як курчаткові дійти до казкового**  **пер­сонажа»** — діти визначають напрямок і кількість кроків.  **«Назви зайве»** — діти називають зайве слово в кожному ряду і пояснюють свою думку: качеч­ка, сорока, курчатко, *равлик,* заєць, їжачок, *ли­сиця,* качечка, сорока; курчатко, равлик, їжа­чок, *камінець.*  **Вправа з фішками «Живе - неживе»** (за корек­турною таблицею).  **Вправа «Яке сонечко?»** (метод морфологічно­го аналізу). Вихователь пропонує дітям «перене­сти» якості сонечка на квітку, курча, дитину.  **Художньо-продуктивна діяльність.** Пластилінографія «Друзі сонечка». Вихователь: «У сонечка з’явилося багато промінців. Зліпимо нашому со­нечку друзів, щоб воно ніколи не сумувало». |
| C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg**Інтегроване заняття**  **«Краплинка-веселинка,**  **або Рух води у природі»**  **Мета:**   * розширювати знання про різні стани води, ознайомити з кругообігом води в природі; * розвивати уміння застосовувати особистий досвід на практиці.   Перед заняттям діти відмічають ранкову погоду.  **Вправа на включення «Так чи ні».** Вихователь: «Який сьогодні чудовий ранок! Природа проки­дається від зимового сну. Це осінь до нас завіта­ла. Це вона така чудова, так чи ні? *(Ні.)* Чому так думаєте?»  **Сюрпризний момент «Бурулька».**  **Дослідно-експериментальна діяльність:** «Яка на дотик?», «До кого завітав Капітошка?».  **Дослідно-експериментальна діяльність** **«Тоне - не тоне»**. Діти мають вибрати матеріали, що не тонуть, | C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpegіз яких можна побудувати чо­вен, із-поміж таких, як: дерево, па­пір, метал, пластмаса тощо. Відтак перевіряють свій вибір.  **Конструктивно-пошукова діяльність «Будуємо місток».**  Діти обирають елементи конструктора, необхідні для будування мосту, за розміром.  **Вправа «Кольоровий дощ».** Діти вибирають краплинки різних кольорів, які трапляються на­весні, та називають, що навесні забарвлене в та­кий колір.  **Дослідно-експериментальна діяльність «Приго­туємо чай»\*.**  **Художньо-продуктивна діяльність «Подорож Капітошки».** На схематичному зображенні галя­вини діти домальовують природні об’єкти, від­творюючи кругообіг води в природі.  **Чаювання та перегляд мультфільму «Капі­тошка».** |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  **Інтегроване заняття**  **«День весняних квітів, або Аромати весни»**  **Мета:**  ■ навчати встановлювати причинно-наслідкові зв’язки.  **Вправа на включення:** гра «Так - ні». Вихова­тель заносить зачинену коробку, у ній — квітка. Діти мають угадати, що в коробці, ставлячи ви­хователеві запитання на кшталт: живе - нежи­ве; у повітрі, на землі, у воді; бігає, стрибає, зна­ходиться на одному місці; велике - маленьке. Вихователь запитує дітей: Бути квіткою — добре чи погано? Чи можна порівняти людину з квіт­кою? На яку квітку ти схожий?  **Дидактичні ігри: «Порівняння»** — діти мають продовжити словосполучення: гордовитий, як... *(троянда),* гарна, як *...(маків цвіт),* в’ється, як... *(барвінок),* колюча, як... *(шипшина);* | C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  **«Збери квітку»** — на картках-схемах указані основні характеристи­ки квітки:   * 1, 2, 3, 4, 5 — кількість пелюсток; * ↓ ↑— великі чи маленькі пелюстки; * — форма пелюсток; * — колір квітки.   **Робота з предметними картинками.**  Гра з двома обручами «Розділи на групи». Діти створюють множини із квітів за однією чи двома ознаками розмір, форма, колір, однорічні та багаторічні болотні, лісові, лугові; культурні та дикі. Рахують квіти в кожній множині.  **Робота з коректурною таблицею «Подорож по квітковій галявині».** Діти мають порахувати скільки перших квітів, скільки жовтих квітів тощо.  **Дидактична гра «Магазин квітів».** Купити рос лину можна тоді, коли описати загадана квітка.  **Логіко-математична вправа «Моя клумба»** (бло­ки Дьєнеша)\*. |
| C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  **Інтегроване заняття**  **«Малюємо словом весну»**  **Мета:**  ■ актуалізувати знання дітей про весняні яви­ща природи.  **Вправа на включення.** Діти стають кружка, ви­хователь кидає м’яч комусь із дітей зі словами: «Мені подобається твоя ... (наприклад, усміш­ка)». Дитина ловить м’яч та кидає його будь-кому іншому зі словами: «Мені подобається твоя ...». Коли м’яч повертається до виховате­ля, той каже: «Мені сподобався портрет весни. Дивно, тут були яскраві фарби. Нумо їх шукати». За розв’язання кожного завдання протягом за­няття діти отримують по одному кольору, із яких наприкінці створюють портрет весни.  **Обговорення прислів’їв:** удень плющить, а вно­чі тріщить; восени багач, а навесні прохач. | C:\WINDOWS\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg  **Вправа**  **«Складні слова».**  Діти утворюють складні слова поєднанням простих:  крига + ламати =...;  крига + ходити =...;  перший + цвіт = ....  **Робота з пустою дидактичною рамкою.** Діти розкладають квіти: на першому поверсі — пер­воцвіти, на другому — ті, що квітнуть у квітні, на третьому — які квітнуть у травні; знаходять най­довшу та найкоротшу назви квітки; за «адре­сою» угадують улюблену квітку. Фішками чер­воного кольору діти мають накрити квіти, назва яких починається на голосний звук, синього якщо на приголосний.  Дидактична гра «Хто знає — швидко відповідає»\*. Дизайн-діяльність «Портрет весни». |